



「生野鉾山及び鉾山町」が
国の重要文化的景観に選定されます。

散策絵図を片手に

ゆつくり探訪してください。

※おひな様を飾っている民家や
※商店は「のぼり旗」が目印です



銀谷の



KANAYA

おひな祭り

3月6日(水)~3月9日(土) 2014年
午前9時~午後4時

主催 / 生野まちづくり工房井筒屋 運営委員会

共催 / 奥銀谷地域自治協議会、いくの地域自治協議会、いくの銀谷工房
協賛 / 口銀谷の町並みをつくる会、生野町観光協会、生野ひいきの会

後援 / 朝来市

協力 / 口銀谷地域の皆様(約100軒)、奥銀谷地域の皆様(約50軒)

お問い合わせ 生野まちづくり工房井筒屋 Tel.079-679-4448



文化遺産を活かした
観光振興・地域活性化事業
—— 生野ひいきの会支援事業 ——

◎交通アクセス

【車】姫路から約1時間、京阪神から約2時間、
福知山・綾部から約1時間(播但連絡道路経由)

【鉄道】姫路から約1時間、京阪神から約2時間15分、
福知山から約1時間15分(JR播但線生野駅下車、徒歩10分)



「生野鉱山及び鉱山町」が国の重要文化的景観に選定されます。

生野町の町並み

朝来市生野町は、生野銀山とともに栄枯盛衰を重ねてきたまちです。鉱山町は、大きく「口銀谷地域」と「奥銀谷地域」に分けられ、特徴のある町並みを形作っています。銀谷のひな祭りでは、是非鉱山町独特の景観も楽しんでみてください。

くちなや 口銀谷地域

生野のほぼ中心部。江戸時代は奉行所・代官所が置かれ、明治期以降は近代道路や鉄道などがいち早く整備され、経済の中心地として発展してきたまちです。8カ寺が並ぶ寺町通りや、町家と洋館が点在する御領所通り、鍛冶屋町通りなど、まちの作りにかつての鉱山町の繁栄を感じ取ることができます。

おくちなや 奥銀谷地域

鉱山のおひざ元、かつては鉱山従事者のまちとして賑わった地域です。新町上筋界限や小野地区には鉱山町独特の雰囲気がある一方、よく見れば町家も多く現存します。また当時社宅として整備された住宅も一部残っています。

生野の町並みの特徴

生野瓦

寒冷な気候が生んだ、独特の赤みが特徴の瓦。一般的な瓦では冬の凍結で割れてしまうことから、高温で固く焼いて作られていました。昭和10年(1935年)頃から生産されなくなりましたが、近年、生野瓦と同じ色合いをもつ瓦が生産されるようになり、新しい「生野瓦」を葺いた屋根も少しずつ見かけるようになってきています。



カラミ石

鉱石を製錬したときにできる不要な部分を鍛み(カラミ)といいます。江戸時代は、製錬する量も少なく、出た鍛みもそのまま捨てられていたようですが、明治時代、近代化が進み生産量が飛躍的に伸びると、その分生産される鍛みの量も多くなって簡単に捨てられなくなりました。



そこで当時の人は、箱型に固めて「カラミ石」として売り出すことを考えます。カラミ石は家の基礎や塀など建築資材として使われ、現在も町内いたるところで目にすることができます。まさに「100年前のリサイクル」です。

大正9年に、瀬戸内海の直島で製錬が行われるようになると、生野でカラミ石は生産されなくなりますが、その独特の輝きは、生野の町並みに個性的な彩を与えています。



格子

静かで控えめなたたずまいの生野の町家。その雰囲気を強く滲ませているのが、飾り気のない格子です。生野の格子は贅沢な雰囲気はなく、シンプルな意匠がほとんどです。ただ、注意して探すと出格子にワンポイントで透かし彫りをしているものや、飾り石を置いてあるものなど、ちょっとした洒落っ気を目にすることもできます。

また、大阪出格子や犬矢来なども多く見かけることができます。

洋館

生野のまちには擬洋風建築が所々残っています。これは明治の初め、お雇い外国人として生野の町にやってきたフランス人のために多くの異人館が建てられました。フランス人が帰国した後、技術を学んだ地元の大工さんがまねて作ったからだといわれています。

その後、生野地域の異人館はすべて無くなりましたが、まねて作られたこれらの擬洋風建築が、フランス人との交流の足跡を今に伝えています。



口銀谷の町並みをつくる会

〒679-3301 朝来市生野町口銀谷640
生野まちづくり工房 井筒屋内
TEL/FAX 079-679-4448
HP <http://www7.ocn.ne.jp/~ikuno/>

町並み散策 ガイド

鉱山町の面影残る生野の町並みを、ガイドといっしょに散策してみませんか？驚きや新しい発見など、生野の魅力をもっと楽しむことができますと思いますよ～。お気軽にお申しください。

※マップ代は100円です。

お申込 生野まちづくり工房井筒屋 TEL/FAX 079-679-4448